



CONOBS
präsentiert



GOLDEN AGE

Ein Film von
BEAT OSWALD

First Hand Films Distribution * A Conobs - Contemporary Observations Production * In Koproduktion mit SRF und Wenigervideo * Ein Film von Beat Oswald * Regie Beat Oswald * Ko-Regie Samuel Weniger * Drehbuch Beat Oswald * Kamera Samuel Weniger
Schnitt Lena Hatebur * Musik Marcel Vaid * Komposition Ruedi Tobler * Ton Robert Büchel, Jingle Jungle * Color Grading Mustafa Sert * Untertitel Wolfgang Weigl * Drehbuch Konzeption Josy Meier * SRF Urs Augstburger

SRG SSR

SRF Schweizer Radio und Fernsehen



Kanton St.Gallen
Kulturförderung



Thurgau
Lotteriefonds

1 FIRST
HAND
FILMS

*Ein ironischer und tiefgründiger Debütfilm.
Zu geniessen wie ein süffiger Cocktail.*

Cineuropa



Zärtlich und durchgehend unterhaltsam gibt Golden Age Einblicke in die wundersame Welt der Superreichen in der Altersresidenz in Miami: ob tägliche Happy Hour oder verrückte Halloween Party, alles ist möglich.

Golden Age öffnet exklusiv die Türen des «Palace» und lässt uns teilhaben am Alltag derjenigen, die keine Sorgen mehr haben müssen. Sie sind guter Dinge, finanziell unabhängig und leisten sich nochmals alles, was das Herz begehrt. Doch auch der endlose Luxus verdeckt nicht, dass hier aus dem Altern ein Business gemacht wird. Der Film begleitet die Damen und Herren in ihrem pompösen Lebensabend und das Personal in seiner Arbeitswelt, ohne je die Absurditäten ins Lächerliche zu ziehen.