

TRIBECA
FESTIVAL
2021
YEARS
OFFICIAL SELECTION

a-ha

THE MOVIE

Editor **HILDE BJØRNSTAD** Assistant **GEIR EILERTSEN** Co-Producers **TORE BUVARP, MATTHIAS GREVING & CLEMENTINA HEGEWISCH**
Produced by **YNGVE SÆTHER & THOMAS ROBSAHM** Director of Photography & Co-Director **ASLAUG HOLM** Written & Directed by **THOMAS ROBSAHM**

MOTLYS XINESCOPE neue impuls film euforia NORSK FILM INSTITUTE ARRI Media ERT nordmedia arte NIK EDF mayfly RTS SRF SVT yesdocu yle

wea
Records Limited



Take on me
take on me
Take me on
take on me
I'll be gone
In a day or two

Le succès d'a-ha, *Take On Me*, reste l'une des chansons les plus jouées du dernier millénaire. Ce film suit le groupe sur une période de quatre ans, narrant le récit de trois jeunes hommes qui ont réalisé leur rêve impossible de devenir célèbres. Lorsque *Take On Me* a atteint la première place du Billboard aux États-Unis en 1985, ce rêve est devenu réalité.

«For all lovers of the 1980s.»

Cineuropa

«Épice dans la soupe pop.»

Süddeutsche Zeitung

Près de 35 ans après leur percée, a-ha provoque toujours de la magie sur scène avec sa musique mélancolique et intemporelle. Ils font des tournées dans le monde entier mais voyage dans des voitures séparées et restent à l'écart dans les coulisses. Ils ne se rencontrent que sur scène, en faisant la seule chose qu'ils aiment.

Le film décrit de près la dynamique créative et personnelle difficile d'un groupe composé de trois individus forts. C'est une histoire de grande musique, de grandes ambitions, d'amitié brisée – et peut-être de pardon.

www.firsthandfilms.ch

verleih@firsthandfilms.ch | 044 312 20 60